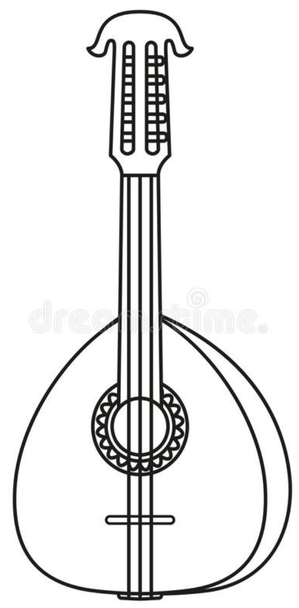
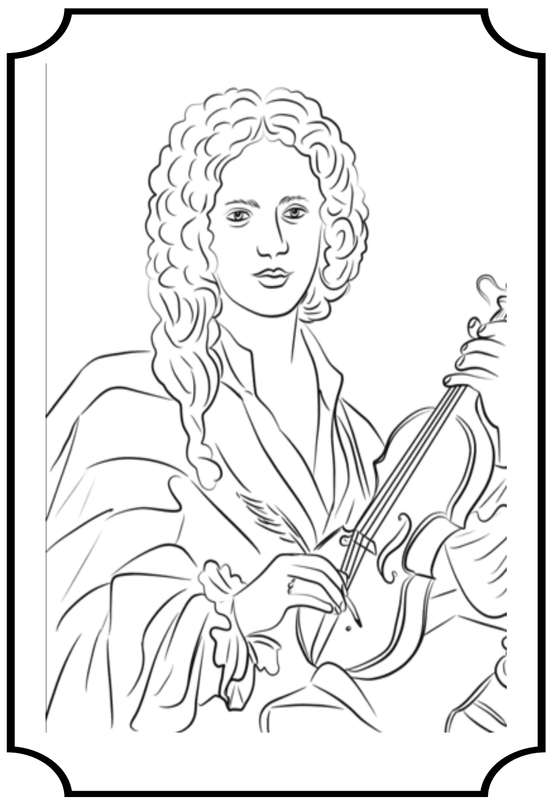
Actifiddion Artistig Cyflwyno:

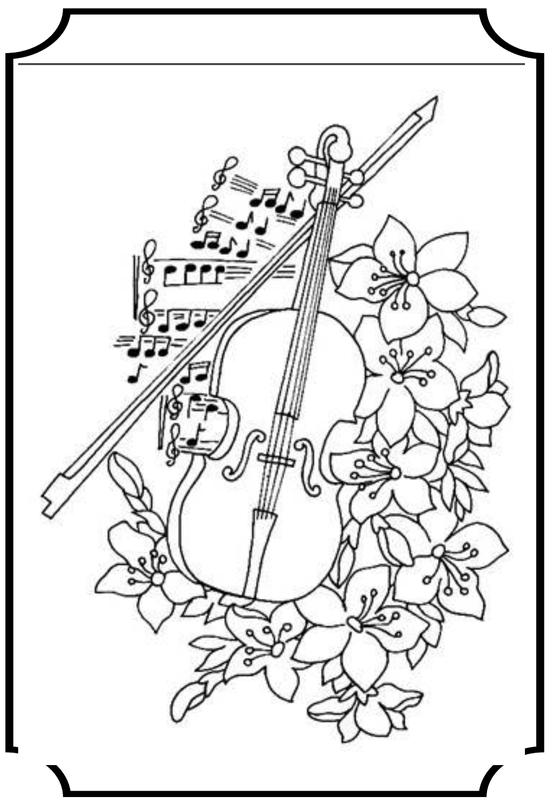
♪Melodïau & Maestros♫

Pecyn Canolradd



Cyfnod y Baróc



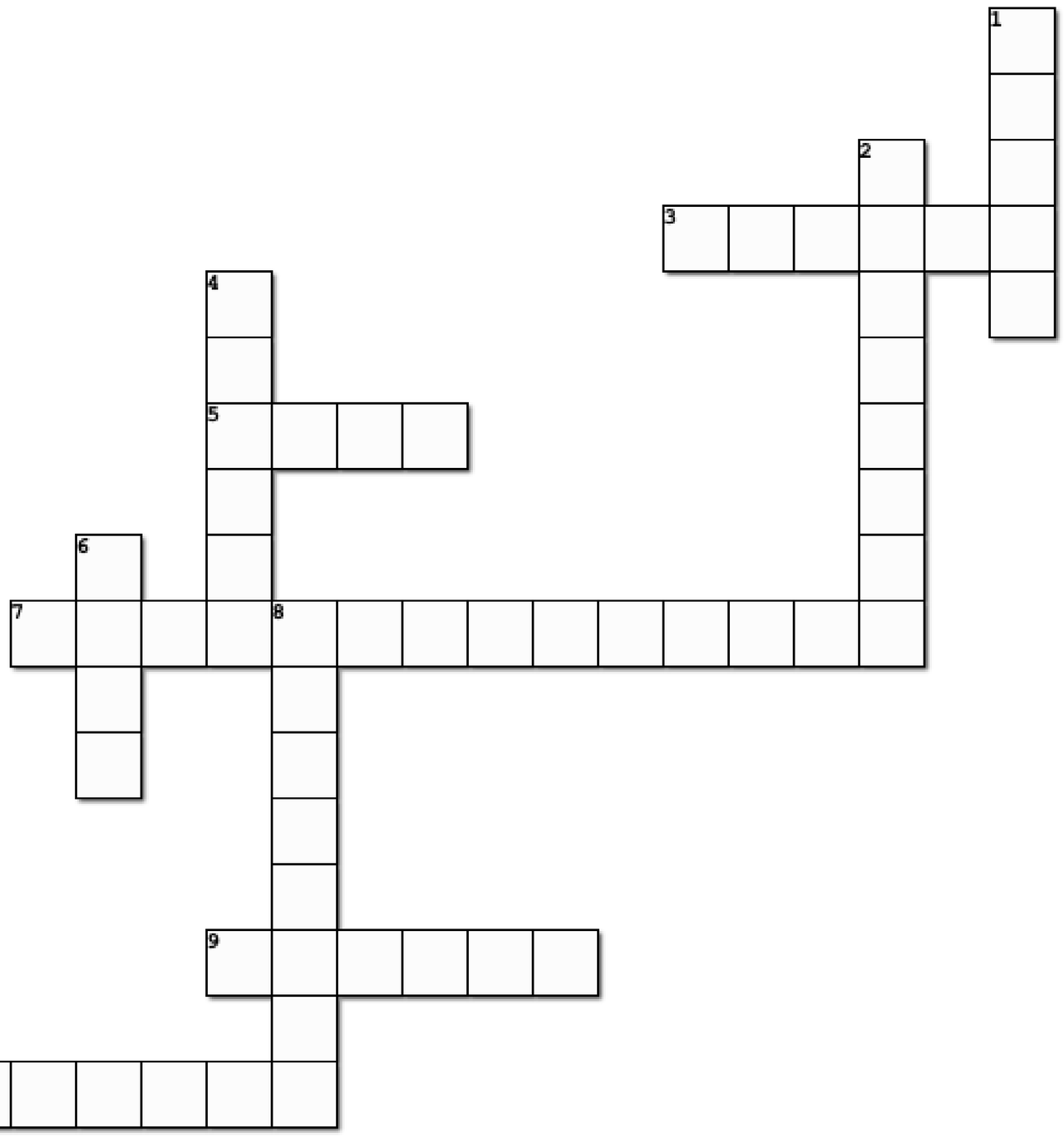


Trwy gydol y pecyn hwn byddwn yn archwilio popeth am y cyfnod Baróc!

Dyma rai ffeithiau cyflym am Gyfnod y Baróc:

- Roedd cyfnod y Baróc rhwng 1600 a 1760.
- Ymhlith offerynnau'r Baróc mae'r hyrdi-gyrdi, yr harpsicord, y fiol fas, y liwt, y feiolin a'r gitâr
- Roedd y Cyfresi Baróc yn gyfansoddiadau a oedd yn cynnwys llawer o symudiadau, fel arfer roeddent yn cynnwys Agorawd, Allemande, Courante, Sarabande a Gigue.
- Mae'r Basso continuo yn fath o gyfeiliant parhaus wedi'i nodi â system nodiant cerddoriaeth newydd, bas rhifolog. Fe'i ysgrifennir fel arfer ar gyfer offeryn bas cynhaliol ac offeryn llawfwrdd (allweddell).
- Homoffoni – cerddoriaeth gydag un llais melodig a chyfeiliant rhythmig tebyg.
- Roedd llawer o gyfansoddiadau cerddorol dramatig fel operâu.
- Ffurfiau lleisiol offerynnol cyfunol, megis yr oratorio a'r cantata.
- Defnyddiwyd technegau offerynnol newydd fel *tremolo* a *pizzicato*.
- Addurniadau helaeth.
- Llawer o gyferbyniad deinamig.

Dyma groesair yn llawn geiriau Baróc:



Created using the Crossword Maker on TheTeachersCorner.net

Across

3. Gwead cerddorol gyda melodi addurnedig ar gyfer un canwr, gyda chefnogaeth cyfeiliant offerynnol
5. offeryn llinynnol Baróc
7. Yr ensemble offerynnol wrth gefn sy'n cynnwys offeryn llawfwrdd ac offeryn bas melodig.
9. George Frederic _____ cyfansoddwr baróc
10. Concerto _____

Down

1. Techneg gyfansoddiadol wrthgyferbyniol mewn dau neu fwy o leisiau, wedi'i hadeiladu ar bwnc a gyflwynir ar y dechrau.
2. Cyfansoddiad cerddorol ar gyfer offeryn unigol i gyfeiliant cerddorfa
4. Casgliad o ddawnsfeydd a berfformir gan offeryn llawfwrdd unigol neu gerddorfa
6. Cawr Cerddoriaeth Baróc
8. Patrwm melodig sy'n ailadrodd yn y bas

Allwch chi gyfateb y symbolau cerddorol hyn i'w diffiniadau?

Tril

Pizzicato

Piano

pizz.

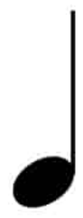
Forte

p

Crosiet

tr

Hanner cwafer



Cleff y Trebl

f

Dyma rai Cyfansoddwyr Baróc gyda'u henwau wedi eu cymysgu. Allwch chi weithio allan pwy ydyn nhw?

INVALID OVATION = _____

LUNCHER REPLY = _____

CBASHJ = _____

CHEERLEADER FIRING DOG= _____

DOCUMENTED RAVIOLI= _____

SANDCASTLE SARTORIAL= _____

Allwch chi osod yr offerynnau isod lle maen nhw'n perthyn ar gynllun y gerddorfa?

Feiolin

Harpsicord

Tympannau

Trymped

Corn Naturiol

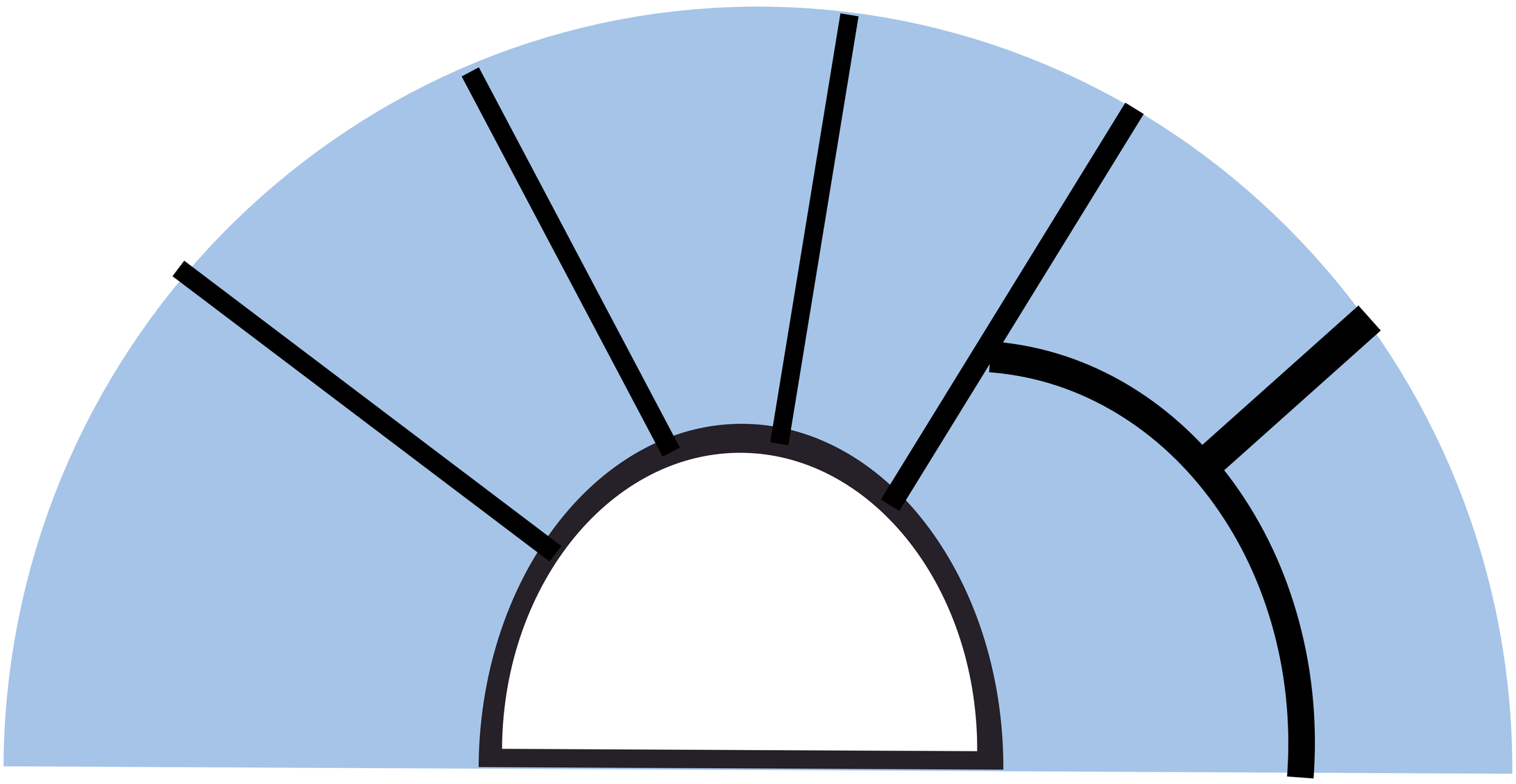
Cello

Bas Dwbl

Obo

Recorder

Basŵn



Gwrandewch ar Antonio Vivaldi - 'Four Seasons'

Allwch chi wrando ar y darn canlynol a'i ddisgrifio?

Deinamigau

Meddwl yn benodol am:

Traw

Offeryniaeth

Ansawdd

Y Baróc CWIS

Dyma gwis byr i brofi eich gwybodaeth Faróc!

1. Pryd oedd y cyfnod Baróc?

_____

2. Allwch chi enwi dau gyfansoddwr o'r cyfnod baróc?

_____

3. Beth yw prif nodweddion cerddoriaeth Faróc?

_____

4. Allwch chi enwi tri offeryn o'r cyfnod baróc?

_____

5. Allwch chi enwi dau offeryn chwythbren o'r cyfnod baróc?

_____

6. Allwch chi enwi dau fath o gerddoriaeth a oedd yn boblogaidd yn ystod y cyfnod Baróc?

_____