

Proffil Cyfansoddwr: Pyotr Ilyich Tchaikovsky

1

Ganwyd y cyfansoddwr Pyotr Ilyich Tchaikovsky ar 7 Mai, 1840, yn Vyatka, Rwsia

Bu farw yn St. Petersburg ar 6 Tachwedd, 1893.

Am ei waith bale caiff Tchaikovsky ei glod fwyaf, yn benodol Llyn yr Alarch, y Rhiair Gwsg a'r Torrwr Cnau.

2

3

4

Wedi ei gyfansoddi i goffáu Brwydr Borodino a ddigwyddodd ym mis Medi 1812, galwodd Tchaikovsky ei waith ei hun "yn swmlyd iawn a heb unrhyw rinwedd artistig, yn amlwg wedi ei ysgrifennu heb gynhesrwydd na chariad"..

Perfformiwyd Llyn yr Alarch am y tro cyntaf ym 1877. Hon oedd sgôr fale gyntaf Tchaikovsky. O ystyried ei llwyddiant heddiw, mae'n anodd credu na fu'n llwyddiant yn syth – ond methiant fu stori Odette, tywysoges a drowyd yn alarch gan felltith dewin drwg o ran gwerthiant i gychwyn.

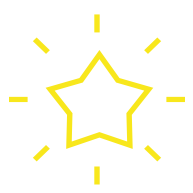
5

Darnau nodedig:

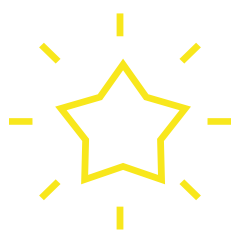
- 1812 Overture
- Y Torrwr Cnau
- Llyn yr Alarch
- Concerto Rhif 1 ar gyfer y Piano
- Symffoni Rhif 5



I gefnogi ei yrfa gerddorol gynnar, roedd Tchaikovsky yn gweithio fel beirniad cerdd. Bu'n hallt ei feirniadaeth ar waith Schumann, a ystyriai'n sgoriwr gwael, a Brahms.



"Nid yw'r awen yn un am ymweld â'r diog." Tchaikovsky



Cyfansoddwr oedd Tchaikovsky yn ystod y cyfnod Rhamantaidd

Pyotr Tchaikovsky

Hyfforddodd Tchaikovsky ar gyfer bod yn was sifil yn Rwsia, a chyflawnodd hynny. Ar y pryd, nid oedd proffesiwn cerddorol yn rhoi'r math o statws cymdeithasol a oedd yn dderbyniol i safle uchel ei deulu. Doedd fawr o barch at hyfforddwyr cerddoriaeth a cherddorion siambr, felly ym 1859 cychwynnodd ar ei yrfa yn y gwasanaeth cyhoeddus a threuliodd dair blynedd yn y Weinyddiaeth Gyfiawnder, gan ddyrchafu'n gyflym i fod yn uwch gynorthwy-ydd.

Drwy gydol ei yrfa cafodd ei waith ei feirniadu'n hallt. Teimlai llawer o feirniaid fod cerddoriaeth Tchaikovsky yn gwneud dim byd mwy na boddhau chwantau bas ei gynulleidfaoedd, ac roedd felly'n waith eilradd.

Oherwydd y cyfnod amser unigryw y cyfansoddai ynddo, a'i allu unigryw i asio cysyniadau cerddoriaeth orllewinol â rhai traddodiadol Rwsiaidd, roedd yn anodd iddo gael canmoliaeth unfrydol.

arts active
actifyddion
artistig